

Správné odpovědi:

1/d – k výbuchu v továrně na šindele; stalo se tak při prezentaci obrazu v New Yorku na legendární výstavě Armory Show v roce 1913, obsahující nejaktuálnější evropské moderní umění

2/c – Vývrtku na víno Duchamp nerealizoval, zachytil pouze její stín na obraze *Tu m' (Ty mně...)* z roku 1918

3/b – Sušák na lahve; podobně jako ostatní ready-mades se jeho „originál“ nezachoval, Duchamp později pořídil jeho repliku

4/c – *Nevěsta svlékaná svými mládenci, dokonce*; Duchamp na díle pracoval v letech 1915–1923, aniž by ho dokončil, v roce 1927 se rozbilo na kousky a Duchamp ho později opravil

5/a – pánský pisoár; dílo vyvolalo v roce 1917 skandál na výstavě americké Společnosti nezávislých umělců

6/b – knírek a bradku; dílo vytvořil v roce 1919 a nazval ho *L.H.O.O.Q.*, při fonetickém přepisu lze název přeložit „Je jí horko u zadku“

7/d – šachům, staly se jeho celoživotní vášní; Duchamp byl členem francouzského národního šachového týmu

8/c – dvakrát, poprvé v roce 1912 v rámci krátkodobých cest, které podnikal při pobytu v Mnichově, podruhé v roce 1931 jako člen francouzského šachového týmu, údajně při této příležitosti sehrál soukromou partii s historikem umění Václavem Nebeským

9/c – pytle uhlí, kterých bylo 1200; výstava se konala v Paříži, na podlahu galerie Duchamp nainstaloval lustr

10/a – ve Špálově galerii, zorganizoval ji historik umění a kritik Jindřich Chaloupecký, autor Duchampovy monografie *Úděl umělce*, publikované v roce 1998

Vyhodnocení:

10 správných odpovědí: excelentní výkon, jste detailním znalcem Duchampova díla

9–7 správných odpovědí: skvělý výkon, dějiny umění jsou Vaším koníčkem a vášní, nebo profesí, případně obojím

6–4 správné odpovědi: velmi solidní výkon, disponujete základními znalostmi Duchampova díla

3–0 správných odpovědí: Marcel Duchamp zřejmě není Vaším oblíbeným umělcem